



Материалы
III международной
научно-практической
конференции
21 октября 2013 г.

Образование: традиции и инновации

Прага
2013

Образование: традиции и инновации: Материалы III международной научно-практической конференции (21 октября 2013 года). – Отв. редактор Уварина Н.В. – Прага, Чешская Республика: Изд-во WORLD PRESS s.r.o., 2013. – 444 с.

ISBN 978-80-905519-3-0

Содержание сборника составляют научные статьи ученых России и других стран. В статьях излагается теория, методология и практика научных исследований в области педагогики и психологии.

Для специалистов-практиков, научных работников, преподавателей, аспирантов и студентов.

*Ответственный редактор:
Уварина Н.В.
доктор педагогических наук,
профессор*

© Издательство WORLD PRESS s.r.o.

© URAL Intellect s.r.o.

© ООО «АСП»

Уважаемые коллеги!

Мы продолжаем проведение наших традиционных конференций уже в течение трех лет. Оргкомитетом разрабатываются концепции новых конференций, на которые мы обязательно пригласим всех наших постоянных участников и их коллег.

Каждая наша конференция всегда получается уникальной как по содержанию, так и по географии участия. К нам постоянно присоединяются новые коллеги из разных стран. Сейчас сборники конференций рассылаются в 15 государств.

В настоящее время мы продолжаем расширять наше сотрудничество с рядом издательств и творческих коллективов в странах Европы. В планах Оргкомитета в 2014 году предложить возможность выхода российским ученым и на другие европейские научные площадки.

Как и всегда мы будем оперативно информировать наших постоянных и потенциальных участников и их коллег о планируемых мероприятиях.

Мы предлагаем нашим новым и постоянным авторам продолжить сотрудничество в области опубликования индивидуальных и коллективных работ в Чешской Республике и всегда готовы к обсуждению новых идей и перспектив.

Оргкомитет выражает благодарность всем коллегам, приславшим свои отзывы о нашей работе.

Желаем всем новых научных свершений и дальнейших творческих успехов!

Оргкомитет конференции

свою точку зрения, может требовать изучения дополнительной литературы, например, «Анализ новых сегментов рынка потребителей фармацевтической продукции», «Влияние ценовой политики на потребление препаратов», «Делегирование полномочий», «Посетительский менеджмент».

– стратегическое задание (strategy task) – в ходе выполнения задания студенты должны выработать стратегию поведения в определённой ситуации, задание этого типа содержит фразу: «Что вы будете делать, если...». От студентов требуется объяснения что и почему они будут делать, если окажутся в обстоятельствах, описанных в ситуации. В задании делается акцент на формулирование пошаговой процедуры поведения для решения проблемы, например, деловая игра «Кадровый менеджмент. Прием на работу».

– задание для изучения (study task) – содержит конкретное указание, какой материал должен быть изучен и каким образом это должно быть сделано, Задание часто начинается с выражения «Изучите...», ссылается на (или предоставляет, содержит) короткое введение в тему модуля, «вводную лекцию»;

– задание на выполнение действия (action task) – конкретные инструкции для встреч, интервью, сбора информации и так далее, содержит конкретные инструкции для того, чтобы студенты предприняли определённые действия, например, сыграли в ролевую игру, совершили визит в аптеку или взяли интервью, пример, портфолио «Тайный покупатель», «Ценообразование», «Анализ работы аптечных сетей».

– прикладное задание (application task) – требует приложения имеющихся знаний к решению определённой задачи, например, составить план издержек обращения и прибыли, рассчитать риск при сбыте лекарственных средств, сформировать продуктовую стратегию предприятия.

Метод проблемно-ориентированного обучения, используемый на кафедре, позволяет не только повысить качество знаний по предмету, но и сформировать у студентов навыки самостоятельной, организаторской работы и ведения дискуссии.

К ВОПРОСУ О ПРИНЦИПАХ ПОСТРОЕНИЯ ПОЛИКУЛЬТУРНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА

TO THE ITEM OF STRUCTURE'S PRINCIPLES OF MULTICULTURAL EDUCATIONAL ENVIRONMENT

Key words: multicultural, multicultural education, the dialogue of culture, tolerant behavior, ethnicization of education.

В мировом образовательном процессе возникла и широко обсуждается в настоящее время новая система ценностей и целей образования, возрождена концепция личности, основанная на идеях природосообразности, культуросообразности и индивидуально-личностного развития. Появляются новые парадигмы образования, в которых педагогическая действительность отражается с помощью нового языка науки. В научный оборот входят такие понятия, как пространство детства, образовательное пространство и образовательный регион, поликультурное пространство, поликультурная среда и др.

Совершенно очевидно, что в настоящее время проблема поликультурности приобретает особую актуальность и привлекает внимание отечественных педагогов.

По мнению Е.В. Бондаревской [2], педагогическая категория «поликультурность» означает создание различных культурных сред, где будет осуществляться развитие человека, где он будет приобретать опыт культуросообразного поведения и ему будет оказана помощь в культурной самоидентификации и самореализации творческих задатков и способностей.

Понятие «поликультурное образование» введено в научный оборот западной педагогики в конце 70-х – начале 80-х годов XX века [2].

Наиболее ёмкое определение данному понятию дано в Концепции развития поликультурного образования в Российской Федерации. Поликультурное образование, отвечающее современным требованиям и перспективам развития российского общества и государства, – это образовательная система, которая в рамках единого государственного образовательного стандарта формирует содержание обучения и воспитания в соответствии со структурой российской идентичности, то есть руководствуется целями трансляции этнокультурного наследия и национальных культур народов России в широком контексте российской и мировой цивилизации.

Супрунова Л.Л. определила поликультурное образование как «приобщение подрастающего поколения к этнической, общенациональной (русской) и мировой культурам в целях духовного обогащения, а также как развитие плане-

тарного сознания и формирование готовности и умения жить в многокультурной среде». Такое понимание поликультурного образования существенно отличается от трактовки западных ученых, т.к. предполагается, что содержание образования черпается из родной, российской и мировой культур, в которых соединяются достижения разных народов.

Л.Х. Экстранд выделяет типы поликультурного образования, к которым относит прямое и опосредованное образование. Прямое образование предполагает изучение специальной литературы по проблеме, а также специально организованную систему воздействий, нацеленных на овладение учащимися суммой знаний по основам межкультурного общения и формирование позитивного отношения к культурам других народов и их носителей. Кроме того, в задачи прямого поликультурного образования Л.Х. Экстранд включает выработку навыков межкультурной коммуникации. Такой тип образования все чаще используется для подготовки специалистов к работе за рубежом, а также для обучения представителей тех профессиональных категорий, которые работают с полиэтническим, поликультурным контингентом.

Современное поликультурное образование должно строиться на основе учета следующих основополагающих принципов:

1. Принцип диалектической включенности национальной культуры в систему российской и мировой культур, выражающий систему общекультурных императивов, которые присущи в равной степени всем этнокультурным образованиям;
 2. Принцип историко-культурной и цивилизационной направленности национального образования, предполагающий раскрытие исторической обусловленности явлений прошлого и настоящего, фольклор, национальное искусство, обычаи и традиции. При этом само понятие «национальная культура» приобретает обширный, всеобъемлющий и многоаспектный смысл как интегративная категория, объединяющая всевозможные аспекты идентификации социума в российской и мировой культуре. Так как ментальность формируется как взаимодействие народной философии, народной религии и фольклора, именно эти составляющие выступают ориентирами в построении педагогических теорий как национального, так и поликультурного образования;
 3. Принцип поликультурной идентификации и само актуализации личности, основанный на включении в региональное содержание образования знаний о человеке и обществе;
 4. Принцип глобальности культурно-образовательного процесса, отвечающий за развитие целостного поликультурного мировоззрения, коммуникативных особенностей личности в современном мире;
 5. Принцип поликультурной толерантности и интеробразовательной перспективы, который отражает механизм этнокультурной идентификации личности к структуре гармонизации межэтнических отношений [1].
- Для современного образования становятся актуальными вопросы этнизации его содержания. Разработка теории поликультурного образования повышает

интерес к историческому наследию и традициям представителей всех национальностей и конфессий в рамках одного образовательного учреждения.

Поэтому принципы диалога культур, плюрализм мнений, уважение прав человека становятся первостепенными в поликультурной образовательной среде.

Для выполнения указанных задач, по мнению Пугачевой Е. А. требуется обращение серьезного внимания на среду образовательного учреждения (в нашем случае – вуза), чтобы она стала местом возможной культурной дискуссии, позволила студентам пережить личностные различия, научиться решать проблемы и конфликты межкультурного взаимодействия путем диалога, сотрудничества и компромиссов, сформировать систему ценностей, связанных с реальностью модели мира; дать представления о смысле существования человека, важнейших жизненных проблемах человека и человечества в целом, сформировать личностные качества, необходимые человеку при его интеграции в иную культуру; навыки толерантного поведения в мультикультурном обществе [3].

На наш взгляд, этническое, религиозное, социальное разнообразие должно обязательно присутствовать в учебных заведениях, чтобы студенты могли быть готовыми к интеграции в современном поликультурном мире, где культурное разнообразие представляется как норма.

Таким образом, анализ работ по исследуемой дефиниции позволил сделать вывод, что подполикультурной средой обычно понимают такое образовательное пространство, в котором проживают и обучаются студенты разной этнолингвистической, религиозной и социо-экономической принадлежности. Поликультурная среда представляет собой ту многонациональную среду обитания человека, а также совокупность людей и отношений, в которые вступает человек, общаясь на любом другом, в отличие от его родного, языке в поликультурном обществе.

Литература

1. Супрунова Л.Л., Тарасова О.А. Проблема поликультурного образования в исследованиях современных зарубежных ученых Вестник ПГЛУ, № 1, 2000.– С. 74–79.
2. Колоколова И.В. Поликультурное пространство образовательного учреждения как среда педагогической поддержки личности учащихся. Автореф. дис... канд. пед. наук.– Ростов н/Д, 2001.– 22 с.
3. Едыгова Н.П. Воспитание межнациональной толерантности в поликультурной подростковой среде: Автореф. дис...канд. пед. наук.– Майкоп, 2002.– 22 с.