

**ПРОБЛЕМЫ
ОБЩЕЙ ПЕДАГОГИКИ,
ИСТОРИИ ПЕДАГОГИКИ И
ОБРАЗОВАНИЯ**

**Сборник научных статей
Выпуск 2**

**Федеральное агентство по образованию
Филиал ГОУ ВПО «Ставропольский государственный
педагогический институт» в г.Ессентуки**

**ПРОБЛЕМЫ
ОБЩЕЙ ПЕДАГОГИКИ, ИСТОРИИ
ПЕДАГОГИКИ И ОБРАЗОВАНИЯ**

**Сборник научных статей
Выпуск 2**

Ессентуки 2010

ББК 74.00
П 78

Печатается по решению кафедры
иностраных языков филиала
ГОУ ВПО «СГПИ» в г.Ессентуки
(протокол №05 от 20.01.2010 г.)

Проблемы общей педагогики, истории педагогики и образования. Сборник научных статей. Выпуск 2. / Под ред. А.В.Бабаян. - Ессентуки: ЕФ СГПИ, 2010. – 186 С.

В сборнике представлены результаты научных исследований ученых, преподавателей, аспирантов и соискателей по различным проблемам общей педагогики, истории педагогики и образования.

Сборник содержит материалы для учителей, преподавателей вузов, студентов по изучению курсов педагогического цикла.

Научный редактор – доктор педагогических наук, профессор, член-корреспондент Российской академии естествознания А.В.Бабаян

Рецензенты:

доктор пед. наук, профессор Е.Н.Приступа (Москва);

доктор пед. наук, профессор С.В.Куликова (Волгоград).

ISBN 978-5-85714-078-9

© Филиал ГОУ ВПО «СГПИ»
в г.Ессентуки, 2010

Решетникова В.В. (Железноводск)
**ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ МАСТЕРСТВО
В НАСЛЕДИИ П.Ф.КАПТЕРЕВА**

История русской педагогики признает, что становление педагогики как науки началось со второй половины XIX в., когда все ее принципы и аксиологические основания были определены К.Д.Ушинским, а Петр Федорович Каптерев (1849-1922), охватив все стороны и аспекты педагогической деятельности и представив в своих трудах педагогическую психологию как базовую теорию, историю педагогики, теорию воспитания, теорию обучения, начала методики, структурировал педагогическую науку, способствовал ее институционализации. С точки зрения современного системного анализа теорию П.Ф.Каптерева можно разделить на части, являющиеся достаточными и необходимыми для институционализации науки: история, базовая теория, система составляющих подсистем, язык науки, возможность применения верификации и фальсификации, прикладные аспекты. Теорию П.Ф.Каптерева, как отмечают исследователи его трудов, отличает последовательность и строгость, следование гипотезе и базовой теории. В педагогической системе П.Ф.Каптерева значительное внимание уделяется проблеме педагогического мастерства, и в этой связи педагогическому идеалу.

Ключевым понятием теории нравственного воспитания П.Ф.Каптерева является идеал, а системообразующей связью выступает идея общественной сущности нравственности, а значит, теория должна предполагать связь идеала с общественной практикой. Дав определение педагогического идеала, П.Ф.Каптерев исследовал его генезис и сущностные характеристики.

Установив общественный характер педагогического идеала, он поставил задачу определить субъект педагогического идеала. Непосредственным источником педагоги-

ческого идеала он считал учителя, воспитателя: «Очевидно, кто воспитывает, тот и должен составлять педагогический идеал... Во всяком случае первоисточником педагогических идеалов служит та или другая отдельная личность» (Каптерев П.Ф. Избранные педагогические сочинения. - М.: Педагогика, 1982. - С.180). При этом учитель может первоначально ориентироваться на идеал, предложенный руководителем учреждения, деятелем образования. Но и в таком случае источником, несомненно, является конкретная личность. «Конечно, - писал он, - воспитывающий может взять откуда-нибудь готовый идеал, руководиться в своей деятельности какими-либо указаниями другого лица; но тогда руководящее лицо и вообще тот деятель, то учреждение, от которых заимствуется идеал, и должен его составлять» (Каптерев П.Ф. Избранные педагогические сочинения. - М.: Педагогика, 1982. - С.180).

В свою очередь, субъект педагогического идеала формирует его из нескольких источников: личностного идеала, сословного идеала, общественного идеала, народного идеала, общечеловеческого идеала, культурного идеала, цивилизационного идеала. «Материал для своего построения создатель педагогического идеала заимствует прежде всего и больше всего из национальных идеалов, сводя их к единству, очищая от сословных и классовых примесей и освобождая национальные идеалы от свойственных им односторонности и замкнутости», - писал П.Ф.Каптерев (Каптерев П.Ф. Избранные педагогические сочинения. - М.: Педагогика, 1982. - С.195).

Педагогический идеал по своей структуре представляется сложным образованием, где доминирующим является народный идеал, поскольку он отбирает и селекционирует элементы всех остальных. При этом «личные педагогические идеалы, развиваясь на почве народных, могут принимать в своем развитии два главных направления: бо-

лее узкое и более широкое» (Каптерев П.Ф. Избранные педагогические сочинения. - М.: Педагогика, 1982. - С.181). «Более широкое» направление педагогического идеала ориентировано на общечеловеческие ценности, под которыми П.Ф.Каптерев понимает бессловный, бесклассовый подход к задачам воспитания ребенка; узкое направление – воспроизведение в воспитании основных образцов нравственности и поведения определенного слоя.

Говоря о структуре педагогического идеала, П.Ф.Каптерев подчеркивает, что он «заключает в себе три рода элементов: личные или субъективные, народные или национальные и всенародные или общечеловеческие».

Субъективным элементом структуры педагогического идеала он называет конкретного педагога: «Субъективный элемент состоит в том, что все дело постройки педагогического идеала есть работа известного лица, результат его творчества, и конечно, на такой личной работе отражаются свойства творца, глубина его понимания и ширина захвата или некоторая поверхностность и узость ума и другие свойства. Творец сообщает своему творению некоторый личный оттенок, накладывает личную печать» (Каптерев П.Ф. Избранные педагогические сочинения. - М.: Педагогика, 1982. - С.195).

Объективным элементом педагогического идеала П.Ф.Каптерев считал его общественное содержание. «В самом общем виде педагогический идеал может быть очерчен так: прежде всего каждый воспитываемый должен быть образуем как добрый общественник. Эта черта идеала не есть какое-либо специально национальное качество, а свойство общечеловеческое, всенародное. Его сущность заключается в отчетливом сознании, что общественность есть второй воздух, которым мы духовно дышим наподобие того, как телесно дышим атмосферным воздухом. Без воздуха жить человек не может, без общественности так-

же» (Каптерев П.Ф. Избранные педагогические сочинения. - М.: Педагогика, 1982. - С.195-196). Этот элемент объективен именно потому, полагал П.Ф.Каптерев, что он проявляется всегда и везде: в различных культурах, цивилизациях, обществах, государствах, сословиях. «Добрый соотечественник» – желаемая цель каждого социального образования, которая никогда не константна. Цели общества неизбежно изменяются, но качества человека как соотечественника остаются неизменными: «Виды общественности многообразны, государственный строй также, но сама общественность, как гармонический союз отдельных «я», соединившихся для дружной культурной работы, всюду одна и та же» (Каптерев П.Ф. Избранные педагогические сочинения. - М.: Педагогика, 1982. - С.198).

Педагогический идеал может видоизменяться, не теряя своей сущности – воспитывать человека, способного жить и действовать в конкретное время в конкретном обществе: «Свойства доброго соотечественника можно понимать так и иначе, на первый план выдвигать то одно, то другое сообразно народному идеалу; к указанным свойствам можно прибавлять другие; по требованию места, времени и обстоятельств педагогический идеал, как и все человеческое, изменчив; но основа идеала, его общий облик общечеловечны и останутся теми же всюду» (Каптерев П.Ф. Избранные педагогические сочинения. - М.: Педагогика, 1982. - С.198). Сущность педагогического идеала определяется П.Ф.Каптеревым как синтез объективного, т.е. цели воспитать человека, готового жить и работать в конкретном обществе, и субъективного (личный идеал воспитателя, составленный из множества входящих в него элементов).

Утверждение П.Ф.Каптерева о том, что субъектом формирования педагогического идеала является личность педагога, никогда не подвергалась критике. На уточнение различий в природе педагогического идеала и личного иде-

ала педагога исследователи не обращали пристального внимания, а между тем педагогический идеал и личный идеал педагога не совпадают ни по своему происхождению, ни по сущности. Педагогический идеал – одна из основных абстракций, при помощи которых создается вся когнитивная модель педагогического процесса. Он является стержневым понятием, системообразующим элементом теории, который наряду с народным идеалом составляет неразрывную парную зависимость.

Личный идеал педагога находится внутри этой пары, являясь уже не абстрактным образованием, а материальным субстратом, который, по мысли П.Ф.Каптерева, изначально должен действовать в соответствии с педагогическим и народным идеалом. Личность, осуществляющая педагогические и народные идеалы, может формировать свой идеал, но он есть принадлежность личности и ни для кого не обязателен. «Личные идеалы ни для кого не обязательны, кроме авторов их», - писал он (Каптерев П.Ф. Избранные педагогические сочинения. - М.: Педагогика, 1982. - С.180). Личный идеал, таким образом, индивидуальная ценность, в то время как народный идеал и педагогический идеал являются общественной ценностью. Он объясняет это тем, что личный идеал реализуется в ничтожно малых масштабах: такой идеал может быть у отдельного отца в отдельной семье, в отдельной школе «с согласия и по уговору с заинтересованными лицами». До определенного момента личный идеал может иметь локальное применение, но «руководствоваться же личными идеалами в широких размерах практика будет лишь тогда, когда личный идеал превратится в общественный». Речь, очевидно, идет о том, что общественная практика должна востребовать личный идеал, в нем должна возникнуть общественная потребность, «прилагать такой идеал к ведению, например, школьного дела нельзя до тех пор, пока личный идеал

остаётся личным и не войдет в общественное сознание» (Каптерев П.Ф. Избранные педагогические сочинения. - М.: Педагогика, 1982. - С.180).

Таким образом, формирование личного идеала – внутренний процесс индивидуального роста педагога, воспитателя, не инициируемый ближайшим окружением, не зависящий от влияния традиций конкретной школы, а создаваемый из общественного сознания и для общественного сознания: «...личный идеал может иметь на практике весьма ограниченное приложение только до тех пор, пока не сделается достоянием общественного сознания. А мы можем утверждать, что каждый личный идеал в известной мере есть непременно общественный идеал и именно народный, составленный в духе той национальности, к которому принадлежит автор идеала» (Каптерев П.Ф. Избранные педагогические сочинения. - М.: Педагогика, 1982. - С.180).

П.Ф.Каптерев справедливо полагал, что для владения педагогическим мастерством, для успеха профессиональной деятельности педагога большое значение имеет его нравственный облик. В своих работах П.Ф.Каптерев раскрыл нравственные черты, которые должен иметь учитель, обладающий педагогическим мастерством: 1) отсутствие неряшливости и лени в рассуждении; 2) тщательное взвешивание всех доводов за и против; 3) устранение в рассуждении собственного самолюбия, пристрастий, слепой покорности авторитетам и принятым господствующим мнениям; 4) стремление учиться, расширять свои знания, совершенствовать свой ум; 5) смело высказывать свои мнения (См.: Каптерев П.Ф. Дидактические очерки. Изд.2-е. - Пг., 1915. - С.138).

Учитель имеет дело с учащимися различного психического склада. К одним он может питать симпатию, к другим нерасположение, к третьим относиться совершенно

равнодушно, к четвертым - быть взыскательным и строгим. Поэтому на первом месте среди положительных качеств учителя, П.Ф.Каптерев ставил справедливость. Другое нравственное качество педагога-мастера, непосредственно влияющее на его учеников, - это добросовестное отношение его к своим обязанностям. Он писал: «В школе ученики и учитель имеют свои обязанности: ученики обязаны исправно являться на урок, подготавливаться к школьным занятиям, быть внимательными к объяснениям учителя и т.д.; учитель, с своей стороны, также обязан аккуратно начинать уроки, подготавливаться к ним, своевременно исправлять ученические упражнения и задачи, принимать меры против лености и рассеянности учащихся и т.д. Обязанности учеников и учителя соприкасаются друг с другом, они на виду, и та и другая сторона имеет полную возможность наблюдать друг за другом, за отношением к делу, за исполнением своих обязанностей» (Каптерев П.Ф. Дидактические очерки. Изд.2-е. - Пг., 1915. - С.379).

Педагогу-мастеру, по мнению П.Ф. Каптерева, необходимо владеть выдержкой и настойчивостью в осуществлении своих требований, в отстаивании своих взглядов. Он объяснял это следующим: так как учителю принадлежит руководящая роль в ведении занятий учащихся, то он должен выработать систему занятий и осуществлять ее, должен приучать учеников к постоянному труду, к напряжению сил, развивать в них энергию в борьбе с препятствиями. Для успешного ведения этой стороны обучения учитель должен представлять собою личность достаточно устойчивую, энергичную и с характером, иначе колебания, отступления от своих же принципов будут неизбежны (См.: Каптерев П.Ф. Дидактические очерки. Изд. 2-е. - Пг., 1915. - С.380).

Важное нравственное качество учителя - это любовь к детям. Педагог был глубоко прав, утверждая, что если дея-

