

**В.Н. Осокина**

**ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ  
БУДУЩЕГО УЧИТЕЛЯ  
В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ**

Монография

Пятигорск 2013

ББК 74.005.25  
О-75

Печатается по решению редакци-  
онно-издательского совета ФГБОУ  
ВПО «ПГЛУ»

**Осокина В.Н.** Формирование экологической культуры будущего учителя в образовательном процессе: монография. – Петрозаводск: ПГЛУ, 2013. – 136 с.

В монографии раскрываются методологические аспекты экологического образования, научно-теоретические принципы формирования экологической культуры студентов в педагогических учебных заведениях. На основе теоретического анализа концепций зарубежных и российских ученых выявлены педагогические условия, представлена модель, технологии формирования экологической культуры будущего учителя в образовательном процессе по уровню среднего профессионального образования.

Работа представляет интерес для преподавателей, учителей, студентов педагогических и гуманитарных профессиональных учебных заведений, всех кто участвует в экологическом воспитании детей и молодежи.

Научный редактор: доктор пед. наук, профессор  
Л.Л. Супрунова.

Рецензенты: доктор пед. наук, профессор  
Л.В. Образцова;  
кандидат пед. наук Л.Г. Спицына.

ISBN 978-54220-0456-0

© В.Н. Осокина, 2013  
© ФГБОУ ВПО «ПГЛУ», 2013  
© СГПИ, 2013

## Содержание

Введение.....	4
Глава 1. Философско-педагогическое обоснование проблемы формирования экологической культуры.....	10
Глава 2. Сущность понятия "экологическая культура".....	25
Глава 3. Экологическое образование - основа формирования экологической культуры будущего учителя начальных классов.....	44
Глава 4. Содержание экологического образования студентов.....	86
Глава 5. Педагогические технологии формирования экологической культуры.....	103
Заключение.....	123
Библиографический список.....	127

## ВВЕДЕНИЕ

Нарушение экологического равновесия в природе, во взаимоотношениях человека и окружающей среды является важнейшей проблемой современности. Решение её невозможно без формирования экологического сознания, экологической культуры, гармонизации взаимоотношений человека и природы. Одним из социокультурных регулятивов изменения отношений между обществом и природой является экологическое образование.

Экологическое образование - это новый смысл и цель современного образовательного процесса, результатом которого выступает экологическая культура с её ценностным отношением к миру живой природы и всему окружающему.

Новая социально-экологическая функция образования актуализирует проблему формирования экологического сознания в процессе профессиональной подготовки педагога, поскольку от качества подготовки специалиста зависит дальнейшее социально-экономическое развитие общества. Речь идёт о подготовке специалистов, отдающих приоритет общечеловеческим ценностям.

Об актуальности проблемы формирования экологической культуры свидетельствуют многочисленные работы философов, исследователей, педагогов-практиков. Исследования взаимосвязи человека и природы связаны с именем В.И. Вернадского, в работах которого развиты идеи о космической и геохимической роли биосферы, трансформации биосферы в ноосферу, когда мериллом национально- и индивидуального богатства станут духовные ценности и знания человека, живущего в гармонии с окружающей средой.

Непреходящее значение имеют идеи антропокосмической концепции воспитания К.Э. Циолковского, в центре

которой - человек, его будущее. Общефилософские вопросы экологического образования и формирования экологической культуры находят отражение в трудах Э.В. Гирусова, В.И. Данилова-Данильяна, Н.Н. Моисеева, Н.М. Мамедова, Н.Ф. Реймерса, А.Д. Урсула, А.В. Яблокова и др.

В исследованиях А.Н. Захлебного, И.Д. Зверева, Л.П. Симоновой, И.Т. Суравегиной и др. раскрываются методологические и общетеоретические аспекты экологического образования. В научно-педагогической и методической литературе основы становления культуры, в том числе экологической, рассматриваются в работах Л.И. Божович, С.Н. Глазачева, И.Н. Пономарёвой, А.А. Плешакова и др.

Исследования И.Д. Зверева, В.В. Пасечник, И.Т. Суравегиной, В.В. Червонецкого, Н.М. Черновой и др. посвящены разработке дидактических принципов экологического образования, рационального и гуманного отношения к природе, выявлению условий, способствующих успешному овладению экологическими знаниями.

Исследования В.М. Базарного, В.В. Гузеева, А.Н. Дахина, В.А. Игнатовой, Г.П. Сикорской обосновывают создание новых педагогических технологий, способствующих переходу экологического образования на качественно новую ступень на основе гуманистической парадигмы.

Во второй половине 80-х годов появляется ряд работ посвящённых формированию экологической культуры школьников. Этот вопрос рассматривался как необходимое условие рационального природопользования (Н.Ф. Виноградова, А.Н. Захлебный, И.Д. Зверев).

Проблемы экологического образования и воспитания разрабатываются педагогами более полувека, но исследования учёных и педагогов-практиков не были в достаточной мере сосредоточены на экологическом образовании

студентов педагогических колледжей, педвузов, учителей, социально-экологическая функция педагога не была проявлена. (Н.С. Дежникова, С.М. Лаврушин, В.И. Шанда и др.).

Подготовке учителя к экологическому образованию школьников посвящены работы А.А. Вахрушева, С.Н. Глазачева, В.П. Голова, В.С. Ильина, А.А. Иноземцева и др. Анализ педагогического опыта подтверждает высказанную многими учёными мысль о том, что экологическая и образовательная доктрины России предъявляют новые требования к эколого-профессиональной подготовке учителя.

Новые цели образовательной системы, формирование ценностного мировоззрения и экологической культуры, требуют новых средств (содержания, педагогических технологий, диагностики).

Ряд исследований отражает проблему эколого-педагогической подготовки учителя начальных классов (Е.М. Алексахина, Т.С. Иванова, А.М. Миронов и др.). Большая часть исследований ориентирована в основном на школьный возраст и студентов высшего профессионального образования. Признётся, что развитие экологической культуры является актуальной проблемой в контексте экогуманизации образования, но понятие "экологическая культура" не раскрыто как целостный, личностно-ценностный феномен, а процесс её развития как системный, поисково-творческий. Не систематизированы педагогические условия формирования экологической культуры. Учитывая разные возрастные особенности школьников и студентов, нежелательно механически переносить положения и выводы некоторых авторов на студенческий возраст. Как показал анализ научно-педагогической литературы по данной проблеме, до настоящего времени практически нет специальных исследований, посвящённых формированию экологической культуры будущего учителя в образова-

тельном процессе по уровню среднего профессионального образования (СПО). Особенно важно проследить, какова роль разных форм образовательного процесса для осуществления экологического образования студентов. Анализ состояния изучаемой нами проблемы выявил наличие ряда противоречий между:

- новыми целями и старыми средствами обучения;
- требованиями общества к экологической культуре человека и невысоким уровнем экологического образования студентов педагогического колледжа;
- высокими потребностями педагогической практики и низким уровнем эколого-педагогической готовности будущих учителей;
- репродуктивным характером подготовки учителя и требованиями к его экогуманитарной культуре.

Преодоление названных противоречий легло в основу осмысления проблемы нашего исследования: каковы педагогические условия эффективного формирования экологической культуры будущего учителя в соответствии с требованиями современного общества?

*Цель* монографии состоит в теоретическом обосновании модели формирования экологической культуры будущего учителя и выявлении педагогических условий, обеспечивающих её эффективность.

*Задачи:*

- провести анализ проблемы формирования экологической культуры личности в педагогической и философской литературе;
- уточнить сущность, содержание и структуру экологической культуры личности, определить критерии и уровни ее сформированности;
- определить возможности формирования экологической культуры студента, как субъекта образовательного процесса посредством использования современных техно-

логий обучения по уровню СПО.

Для решения поставленных задач применялся комплекс *методов исследования*:

- теоретический анализ философской, психологической, педагогической литературы по проблеме формирования экологической культуры будущего учителя;

- изучение законодательных актов и нормативных документов по организации учебно-воспитательного процесса в системе среднего специального педагогического образования, определяющих структуру, цели, задачи, содержание формирования экологической культуры;

- изучение и обобщение передового педагогического опыта в области экологического образования;

- анализ программно-методической продукции, отражающей учебно-педагогическую деятельность среднего специального педагогического учреждения по формированию экологической культуры будущего учителя.

*Методологической основой* являются важнейшие философские положения о связи, взаимообусловленности и целостности мира отечественных философов (Н.А. Бердяев, В.С. Соловьёв, Н.Ф. Фёдоров); концепция об органичном и противоречивом единстве человека, общества и природы (В.И. Вернадский, Э.В. Гирусов, В.И. Данилов-Данильян, Н.Н. Моисеев, Н.Ф. Реймерс); концептуальные положения о месте и роли экологической культуры в жизни личности и общества (С.Н. Глазачев, И.Д. Зверев, О.Н. Козлова, Б.Т. Лихачёв).

*Научная новизна* предлагаемых материалов заключается в следующем:

- уточнено содержание и структура экологической культуры студентов, включающая ценностный, интеллектуально-познавательный, деятельностный компоненты;

- предложены критерии и уровневые показатели сформированности экологической культуры студентов;

- обоснован комплекс педагогических условий, средств и методов, способствующих формированию экологической культуры будущего учителя, которые дополняют современную теорию и практику экологического образования;

- спроектирована и апробирована система формирования экологической культуры будущего учителя в образовательном процессе.

*Практическая значимость* состоит в разработке модели формирования экологической культуры, которая включает три уровня: информационно-познавательный, операционно-деятельностный, практически-ориентированный и реализуется через алгоритм "знания плюс отношения". Выявлены педагогические условия формирования экологической культуры будущего учителя, которыми являются: использование экологического потенциала базового и среднего специального образования, разработка дополнительных спецкурсов, модульное обучение, учебные факультативы, внедрение новых педагогических технологий.