
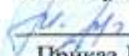


Базовая общеобразовательная школа
Филиала государственного бюджетного образовательного учреждения
высшего образования
«СТАВРОПОЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ»
в г. Железноводске

РАСМОТРЕНО
руководитель МО
 И.П.Мирошниченко
протокол заседания
педагогического объединения
руководителей начальных классов

«21» августа 2017 г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УВР
 Н.В. Олейникова
«21» августа 2017 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор Базовой
общеобразовательной школы
 И.В. Величко
Приказ № 01 от
«21» августа 2017 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Предметная область	ТЕХНОЛОГИЯ
Предмет	ТЕХНОЛОГИЯ
Класс	3А, 3Б
Учебный год	2017 – 2018
Учитель	Мирошниченко Инна Петровна Гринь Марина Викторовна

Железноводск, 2017 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по технологии для 3 класса составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, основной образовательной программой Базовой общеобразовательной школы и на основе авторской программы Е.А.Лутцевой, Т.П.Зуевой «Технология». (Сборник рабочих программ. – М.: Просвещение, 2014).

Рабочая программа рассчитана на 34 часа в год. В неделю 1 час.

Курс обеспечен:

Технология. 3 класс : учеб. для общеобразоват. организаций / Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева. – М.: Просвещение, 2014

Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология. Рабочая тетрадь. 3 класс: пособие для учащихся общеобразовательных организаций. М.: Просвещение. 2014.

Содержание учебного предмета с указанием основных видов учебной деятельности

№	Содержание программного материала	Кол-во часов	Конструирование, моделирование	Работа с бумагой, картоном, фольгой	Работа с пластичными материалами	Работа с тканью, нитками, пряжей	Проект	Работа на компьютере
1.	Информационная мастерская	3						3
2.	Мастерская скульптора	6		1	5			
3.	Мастерская рукодельницы	8				6	2	
4.	Мастерская инженеров-конструкторов, строителей, декораторов	11	4	5		1	1	
5.	Мастерская кукольника	6				6		
	ИТОГО:	34	4	6	5	13	3	3

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Технология» к концу 3 класса

Предметные результаты

Предметными результатами изучения курса «Технология» в 3-м классе является формирование следующих умений:

- знать виды изучаемых материалов, их свойства; способ получения объёмных форм – на основе развёртки;
- уметь с помощью учителя решать доступные конструкторско-технологические задачи, проблемы;
- уметь самостоятельно выполнять разметку с опорой на чертёж по линейке, угольнику, циркулю;
- под контролем учителя проводить анализ образца (задания), планировать и контролировать выполняемую практическую работу;
- уметь реализовывать творческий замысел в соответствии с заданными условиями.

Кроме того, в результате изучения курса технологии 3 класса учащиеся получают представление и возможность научиться:

- анализировать задания, планировать трудовой процесс и осуществлять поэтапный контроль за ходом работы;
- осуществлять сотрудничество при выполнении коллективной работы;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию (декоративное оформление культурно-бытовой среды);
- отбирать картон с учётом его свойств;
- применять приёмы рациональной и безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник), колющими (шило);
- экономно размечать материалы на просвет, по линейке и по угольнику;
- работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов (картон, текстильные материалы, утилизированные материалы) оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки;
- изготавливать плоскостные изделия: определять взаимное расположение деталей, виды их соединений;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели;
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисункам, простейшему чертежу, эскизу, образцу и доступным заданным условиям.
- рассказывать об основных источниках информации;
- рассказывать о правилах организации труда при работе за компьютером;
- называть основные функциональные устройства компьютера (системный блок, монитор, клавиатура, мышь, наушники, микрофон);

- называть дополнительные компьютерные устройства (принтер, сканер, модем, цифровой фотоаппарат, цифровая видеокамера, видеопроектор, звуковые колонки);
- рассказывать о назначении основных функциональных устройств компьютера, периферийных компьютерных устройств; устройств внешней памяти;
- соблюдать безопасные приёмы труда при работе на компьютере;
- включать и выключать компьютер;
- использовать приёмы работы с дисководом и электронным диском;
- использовать приёмы работы с мышью;
- работать с текстом и изображением, представленными в компьютере;
- соблюдать санитарно-гигиенические правила при работе с компьютерной клавиатурой;
- ценить традиции трудовых династий (своего региона, страны);
- осуществлять проектную деятельность: собирать информацию о создаваемом изделии, выбирать лучший вариант, проверять изделие в действии;
- создавать образ конструкции с целью разрешения определённой конструкторской задачи, воплощать этот образ в материале;
- использовать приёмы с графическими объектами с помощью компьютерной программы (графический редактор), с программными продуктами, записанными на электронных дисках.

Метапредметные результаты

Метапредметными результатами изучения курса «Технология» в 3—м классе является формирование следующих универсальных учебных действий.

Регулятивные УУД:

- Р1 самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
 - Р2 уметь с помощью учителя анализировать предложенное задание, отделять известное и неизвестное;
 - Р3 уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;
 - Р4 под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
 - Р5 выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;
 - Р6 осуществлять текущий в точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов) итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки.
- Средством формирования этих действий служит соблюдение технологии продуктивной художественно-творческой деятельности;
- в диалоге с учителем учиться вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех,

исходя из имеющихся критериев.

Средством формирования этих действий служит соблюдение технологии оценки учебных успехов.

Познавательные УУД:

- П1 искать и отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете;
- П2 добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- П3 перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий;
- П4 делать выводы на основе обобщения полученных знаний;
- П5 преобразовывать информацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).

Средством формирования этих действий служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 1-ю линию развития – чувствовать значение предметов материального мира.

Коммуникативные УУД:

- К1 донести свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;
- К2 донести свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы;
- К3 слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.

Средством формирования этих действий служит соблюдение технологии проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог);

- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);
- уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.

Средством формирования этих действий служит организация работы в малых группах.

**Календарно – тематическое планирование учебного предмета «Технология»
в 3 классе**

№	Дата	Тема урока	Планируемые результаты	
			Предметные результаты	Личностные и метапредметные результаты УУД (регулятивные, познавательные, коммуникативные)
1 четверть (9 часов) Информационная мастерская (3 часа)				
1.		Вспомним и обсудим.	повторить изученный во втором классе материал; дать общее представление о процессе творческой деятельности человека (замысел образа, подбор материалов, реализация); сравнить творческие процессы в видах деятельности разных мастеров; вспомнить и применить знания и умения о технологиях	<p>Личностные: поддерживать мотивацию учеников к творческой деятельности в сфере техники и технологий; поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология»; помогать ученикам в формировании целостного взгляда на мир во всем разнообразии культур и традиций творческой деятельности мастеров.</p> <p>Регулятивные: принимают и сохраняют целевые установки урока; следовать определенным правилам при выполнении изделия; выбирать из предложенных вариантов наиболее рациональный способ выполнения изделия; выбирать средства для выполнения изделия под руководством учителя; проводить рефлексии своих действий по выполнению изделия при помощи учеников.</p> <p>Познавательные: выделять информацию из текстов заданную в явной форме; высказывать рассуждения, обосновывать и доказывать свой выбор, приводя факты, взятые из текста и иллюстраций учебника, осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач разного характера с учетом конкретных условий.</p> <p>Коммуникативные: слушать собеседника понимать и/ или принимать его точку зрения; оценивать высказывания и действия партнера сравнивать их со своими высказываниями и поступками</p>
2.		Знакомимся с компьютером.	показать место и роль человека в мире	

			<p>компьютеров; дать общее представление о компьютере как техническом устройстве, его составляющих частях и их назначении; показать логику появления компьютера, изучить устройство, выполняющее отдельные виды работ, совмещенные в компьютере; дать общее представление о месте и роли человека в мире компьютеров</p>	
3.		Компьютер – твой помощник.	<p>дать общее представление о компьютере как техническом устройстве, сочетающем ранее</p>	

			<p>изобретенных технических устройств; дать общее представление о способах хранения информации в разные временные периоды развития человечества; познакомить с видами информации, которые могут быть записаны на дисках, и ее объемом, с другими накопителями информации; научить правильно пользоваться внешними электронным и носителями</p>
Мастерская скульптора (6 часов)			
4.		Как работает скульптор?	<p>познакомить с понятиями «скульптура»,</p> <p>Личностные: знакомить с профессиями, поощрять у учащихся уважительное отношение к труду мастеров; поддерживать мотивацию и интерес учеников к декоративно-прикладным видам творчества; поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и</p>

5.	Скульптуры разных времён и народов.	«скульптор»; дать общее представление о материалах, инструментах скульптора, приемах его работы; дать общее представление о сюжетах скульптур разных времен и народов; обсудить истоки вдохновения и сюжетов скульптур разных мастеров	<p>умениям в рамках учебного предмета «Технология».</p> <p>Регулятивные: принимают и сохраняют целевые установки урока; следовать определенным правилам при выполнении изделия; выбирать из предложенных вариантов наиболее рациональный способ выполнения изделия; выбирать средства для выполнения изделия под руководством учителя; проводить рефлексию своих действий по выполнению изделия при помощи учеников.</p> <p>Познавательные: высказывать рассуждения; обосновывать и доказывать свой выбор, приводя факты, взятые из текста и иллюстраций учебника; выделять признаки изучаемых объектов на основе сравнения; проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом; осуществлять поиск информации в соответствии с поставленной учителем задачей, используя различные ресурсы информационной среды образовательного учреждения; высказывать суждения о свойствах объектов, его строении.</p> <p>Коммуникативные: приводить аргументы «за» и «против» под руководством учителя при совместных обсуждениях; оценивать высказывания и действия партнера с сравнивать их со своими высказываниями и поступками; формулировать высказывания, задавать вопросы адекватные ситуации и учебной задачи; проявлять инициативу в ситуации общения.</p>
6.	Статуэтки.	знакомство с понятием «статуэтка»; сюжеты статуэток, назначение, материалы, из которых они изготовлены; средства художественной выразительно	

			сти, которые использует скульптор; мелкая скульптура России, художественные промыслы; отображение жизни народа в сюжетах статуэток.
7.	19.10.	Рельеф и его виды. Как придать поверхности и фактуру и объём.	познакомить с понятиями «рельеф» и «фактура», с видами рельефов; дать общее представление о способах и приёмах, получения рельефных изображений; научить изготавливать простейшие рельефные изображения с помощью приёмов лепки и различных приспособлений;
8.		Рельеф и его виды. Как придать поверхности и фактуру и объём.	

			дать общее представление о сюжетах рельефных изображений и их использовании в архитектуре и декоре у разных народов и в разные эпохи.	
9.		Конструирование из фольги.	познакомить с фольгой как материалом для изготовления изделий, со свойствами фольги; осваивать приёмы формообразования фольги; учить изготавливать изделия из фольги с использованием изученных приёмов её обработки.	

2 четверть (7 часов)
Мастерская рукодельницы (8 часов)

1 0.	Вышивка и вышивание	<p>познакомить с вышиванием как с древним видом рукоделия, видами вышивок, традиционными вышивками разных регионах России.;</p> <p>познакомить с использованием вышивок в современной одежде, работы вышивальщиц в старые времена и сегодня;</p> <p>освоить два приёма закрепления нитки на ткани в начале и в конце работы, обсудить области их применений;</p> <p>научить</p>	<p>Личностные: поддерживать мотивацию и интересы учеников к декоративно-прикладным видам творчеством; знакомить с культурным наследием своего края, учить уважительно относиться к труду мастеров;</p> <p>поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважении учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета “Технология”.</p> <p>Регулятивные: принимают и сохраняют целевые установки урока; следовать определенным правилам</p>
---------	---------------------	---	--

			<p>вышивать болгарским крестом-вариантом строчки косого стежка; закреплять умение изготавливать и размечать швейные детали по лекалу.</p>
1 1.		Строчка петельного стежка.	<p>познакомить со строчкой петельного стежка и приемами ее выполнения; вариантами строчки петельного стежка; учить узнавать ранее изученные виды строчек в изделиях; обсудить и определить назначения ручных строчек в</p>

			<p>изделиях: отделка, соединение деталей; учить самостоятельн о выстраивать технологию изделия сложного швейного изделия; закреплять умение изготавливать и размечать швейные детали по лекалу.</p>	
1 2.	Пришивани е пуговиц.	<p>познакомить с историей пуговиц, назначением пуговиц, видами пуговиц и других застежек; способы и приемы пришивания пуговиц с дырочками; учить самостоятельн о выстраивать технологию</p>	<p>Личностные: поддерживать мотивацию и интересы учеников к декоративно-прикладным видам творчеством; знакомить с культурным наследием своего края, учить уважительно относиться к труду мастеров; поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважении учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета “Технология”.</p> <p>Регулятивные: принимают и сохраняют целевые установки урока; следовать определенным правилам предложенных вариантов наиболее рациональный способ выполнения изделия; выбирать средства для учителя; проводить рефлексию своих действий по выполнению изделия при помощи учеников.</p> <p>Познавательные: использовать знаки, символы, схемы для работы с материалами учебника; проводить анализ изделий и определять или дополнять последовательность их выполнения под руководством учителя; высказывать рассуждения; обосновывать и доказывать свой выбор, приводя факты, взятые из текста учебника; защищать проект по заданному плану с использованием материалов учебника.</p> <p>Коммуникативные: слушать собеседника понимать и/или принимать его точку зрения; оценивать и сравнивать их со своими высказываниями и поступками; строить монологические высказывания в соответствии с реальной ситуацией, вести диалог на заданную тему; осуществлять взаимопомощь и взаимоподдержку в процессе работы; учиться договариваться, учитывая интересы партнера и свои.</p>	

			изготовления сложного швейного изделия.
1 3.		Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево».	осваивать изготовление изделия сложной конструкции в группах по 4-6 человек; учить использовать ранее полученные знания и умения по шитью, вышиванию и пришиванию пуговиц при выполнении изделия сложной конструкции; учить выстраивать технологию изготовления комбинированного изделия.
1 4.		История швейной машины.	познакомить с профессиями, связанными с изготовлением швейных изделий;

		<p>дать общее представление о назначении швейной машины, бытовых и промышленных швейных машинах различного назначения; познакомить с эластичными видами тканей, с его механическим и технологическими свойствами, с формообразованием деталей из трикотажа способом набивки с последующей утяжкой и стяжкой на проволочный каркас; учить подбирать ручные строчки к изготавливаемому изделию.</p>	
--	--	---	--

1 5.	Секреты швейной машины.	<p>дать общее представление о придаточных механизмах, видах передач на примере знакомых детям технических устройств; расширять знания о физических и технологических свойствах эластичных тканей, трикотажа.</p>	<p>Личностные: поддерживать мотивацию и интересы учеников к декоративно-прикладным видам творчеством; знакомить с культурным наследием своего края, учить уважительно относиться к труду мастеров; поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология»</p> <p>Регулятивные: принимают и сохраняют целевые установки урока; следовать определенным правилам предложенных вариантов наиболее рациональный способ выполнения изделия; выбирать средства для учителя; проводить рефлексию своих действий по выполнению изделия при помощи учеников.</p> <p>Познавательные: использовать знаки, символы, схемы для работы с материалами учебника; проводить анализ изделий и определять или дополнять последовательность их выполнения под руководством учителя; высказывать рассуждения; обосновывать и доказывать свой выбор, приводя факты, взятые из текста учебника; защищать проект по заданному плану с использованием материалов учебника.</p> <p>Коммуникативные: слушать собеседника понимать и/или принимать его точку зрения; оценивать и сравнивать их со своими высказываниями и поступками; строить монологические высказывания в соответствии с реальной ситуацией, вести диалог на заданную тему; осуществлять взаимную помощь в общении, в том числе и средствами ИКТ; учиться договариваться, учитывая интересы партнера и свои.</p>
1 6.	Футляры.	<p>дать общее представление о разнообразных видах футляров, их назначении, конструкциях; требованиях к конструкции и материалам, из которых изготавливаются футляры; совершенствовать умение подбирать материал в</p>	

			зависимости от назначения изделия, изготавливать детали кроя по лекалу, обосновывать выбор ручной строчки для сшивания деталей, пришивать бусину.	
3 четверть (10 часов)				
1 7.		Наши проекты. Подвеска.	учить подбирать размеры изготавливаемых изделий в зависимости от места их использования; совершенствовать умение подбирать материалы и инструменты предложенного изделия, обосновывать свой выбор; учить выстраивать технологию изготовления сложного	

			комбинированного изделия; развитие творческих конструкторско-технологических способностей.	
Мастерская инженеров- конструкторов, строителей, декораторов (11 ч.)				
1 8.	Строительство и украшение дома.	дать общее представление о разнообразии строений и их назначении; дать общее представление о требованиях к конструкции и материалам строений в зависимости от их функционального назначения, о строительных материалах прошлого и современности, о декоре сооружений; освоение технологии	<p>Личностные: знакомить с культурой народов разных стран, наследием своего края, учить уважительно относиться к труду мастеров; поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология».</p> <p>Регулятивные: принимают и сохраняют целевые установки урока; дополняют слайдовый или текстовый план выполнения изделия, предложенный в учебнике недостающими или промежуточными этапами под руководством учителя или самостоятельно; следовать определенным правилам при выполнении изделия; выбирать из предложенных вариантов наиболее рациональный способ выполнения изделия; проводить рефлексию своих действий по выполнению изделия при помощи учеников.</p> <p>Познавательные: проводить сравнение и классификацию по самостоятельно выбранным критериям; использовать знаки, символы, схемы для работы с материалами учебника; проводить анализ изделий и определять или дополнять последовательность их выполнения под руководством учителя и / или самостоятельно; высказывать рассуждения; обосновывать и доказывать свой выбор, приводя факты, взятые из текста и иллюстраций учебника; проводить защиту проекта по заданному плану с использованием материалов учебника.</p> <p>Коммуникативные: слушать собеседника понимать и/ или принимать его точку зрения; оценивать высказывания и действия партнера сравнивать их со своими высказываниями и поступками.</p>	

			<p>обработки гофрокартона; использование цвета и фактуры гофрокартона для имитации конструктивных и декоративных элементов сооружений.</p>
1 9.		<p>Объём и объёмные формы. Развёртка.</p>	<p>познакомить учащихся с разнообразием форм объёмных упаковок, с чертежами разверток; учить читать развертки прямоугольной призмы, соотносить детали и обозначения на чертеже, размечать развертки по их чертежам, собирать призму из разверток; совершенствовать умения узнавать и</p>

			<p>называть изученные линии чертежа, подбирать материалы и инструменты для выполнения предложенного изделия, обосновывать свой выбор; использовать ранее освоенные способы разметки и соединений деталей; развивать воображения, пространственные представления.</p>	
20.	Подарочные упаковки.	<p>учить соотносить коробку с ее разверткой, узнавать коробку по ее развертке, использовать известные знания и умения в</p>	<p>Личностные: знакомить с культурой народов разных стран, наследием своего края, учить уважительно относиться к труду мастеров; поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология».</p> <p>Регулятивные: принимают и сохраняют целевые установки урока; дополняют слайдовый или текстовый план выполнения изделия, предложенный в учебнике недостающими или промежуточными этапами под руководством учителя или самостоятельно; следовать определенным правилам при выполнении изделия; выбирать из предложенных вариантов наиболее рациональный способ выполнения изделия; проводить рефлексию своих действий по выполнению изделия при помощи учеников.</p> <p>Познавательные: проводить сравнение и классификацию по самостоятельно выбранным критериям;</p>	

		<p>новых ситуациях - оформление подарочных коробок; совершенствовать умение подбирать материалы и инструменты для выполнения предложенного изделия, обосновывать свой выбор, использовать ранее освоенные способы разметки и соединения деталей; развивать воображение, пространственные представления.</p>	<p>использовать знаки, символы, схемы для работы с материалами учебника; проводить анализ изделий и определять или дополнять последовательность их выполнения под руководством учителя и / или самостоятельно; высказывать рассуждения; обосновывать и доказывать свой выбор, приводя факты, взятые из текста и иллюстраций учебника; проводить защиту проекта по заданному плану с использованием материалов учебника.</p> <p>Коммуникативные: слушать собеседника понимать и/ или принимать его точку зрения; оценивать высказывания и действия партнера сравнивать их со своими высказываниями и поступками.</p>
2 1.	<p>Декорирование (украшение) готовых форм.</p>	<p>дать общее представление декора в изделиях; освоить приемы оклеивания коробки и ее</p>	

			крышки тканью; учить использовать ранее изученные способы отделки, художественн ые приемы и техники для декорировани я подарочных коробок.
2 2.		Конструиро вание из сложных развёрток.	дать общее представление о понятиях «модель», «машина»; учить читать сложные чертежи; совершенство вать умение соотносить детали изделия с их развертками, узнавать коробку по ее развертке, выполнять разметку деталей по чертежам; учить изготавливать

			<p>подвижные узлы модели машины, собирать сложные узлы; совершенствовать умение подбирать материалы и инструменты для выполнения предложенного изделия, обосновывать свой выбор, использовать ранее освоенные способы разметки и соединения деталей; закреплять умение работать со словарем; развивать воображение, пространственные представления.</p>	
2 3.		<p>Модели и конструкции и.</p>	<p>дать общее представление о прочности</p>	<p>Личностные: знакомить с культурой народов разных стран, наследием своего края, учить уважительно относиться к труду мастеров; поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и</p>

		<p>как техническом требовании конструкции; расширить представление о видах соединения деталей конструкции, о способах подвижного и неподвижного соединения деталей наборов типа «конструктор»; познакомить с группой крепежных деталей, инструментам и – отвертка, гаечный ключ; расширить знания о профессиях – технические профессии людей, работающих на производстве автомобилей, летательных аппаратах;</p>	<p>умениям в рамках учебного предмета «Технология».</p> <p>Регулятивные: принимают и сохраняют целевые установки урока; дополнять слайдовый или текстовый план выполнения изделия, предложенный в учебнике недостающими или промежуточными этапами под руководством учителя или самостоятельно; следовать определенным правилам при выполнении изделия; выбирать из предложенных вариантов наиболее рациональный способ выполнения изделия; проводить рефлексию своих действий по выполнению изделия при помощи учеников.</p> <p>Познавательные: проводить сравнение и классификацию по самостоятельно выбранным критериям; использовать знаки, символы, схемы для работы с материалами учебника; проводить анализ изделий и определять или дополнять последовательность их выполнения под руководством учителя и / или самостоятельно; высказывать рассуждения; обосновывать и доказывать свой выбор, приводя факты, взятые из текста и иллюстраций учебника; проводить защиту проекта по заданному плану с использованием материалов учебника.</p> <p>Коммуникативные: слушать собеседника понимать и/ или принимать его точку зрения; оценивать высказывания и действия партнера сравнивать их со своими высказываниями и поступками.</p>
--	--	--	---

		<p>расширить представления о понятиях «модель», «машина»;</p> <p>учить изготавливать подвижные узлы моделей машин и летательных аппаратов, собирать сложные узлы из деталей наборов типа «конструктор»;</p> <p>совершенствовать умения подбирать материалы и инструменты для выполнения предложенного изделия, обосновывать свой выбор; закреплять умение работать со словарем; развивать воображение, пространственные представления</p>	
--	--	---	--

2 4.		<p>Наши проекты. Парад военной техники.</p>	<p>осваивать изготовление изделий сложной конструкции в группах по 4-6 человек; учиться использовать ранее полученные знания по работе с наборами типа «конструктор» при выполнении изделий сложной конструкции; учиться выстраивать технологию изготовления сложного комбинированного изделия</p>	<p>Личностные: знакомить с культурой народов разных стран, наследием своего края, учить уважительно относиться к труду мастеров; поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология».</p> <p>Регулятивные: принимают и сохраняют целевые установки урока; дополнять слайдовый или текстовый план выполнения изделия, предложенный в учебнике недостающими или промежуточными этапами под руководством учителя или самостоятельно; следовать определенным правилам при выполнении изделия; выбирать из предложенных вариантов наиболее рациональный способ выполнения изделия; проводить рефлексию своих действий по выполнению изделия при помощи учеников.</p> <p>Познавательные: проводить сравнение и классификацию по самостоятельно выбранным критериям; использовать знаки, символы, схемы для работы с материалами учебника; проводить анализ изделий и определять или дополнять последовательность их выполнения под руководством учителя и / или самостоятельно; высказывать рассуждения; обосновывать и доказывать свой выбор, приводя факты, взятые из текста и иллюстраций учебника; проводить защиту проекта по заданному плану с использованием материалов учебника.</p> <p>Коммуникативные: слушать собеседника понимать и/ или принимать его точку зрения; оценивать высказывания и действия партнера сравнивать их со своими высказываниями и поступками.</p>
2 5.		<p>Наша родная армия.</p>	<p>расширять представления о российских вооруженных силах, о родах</p>	

		<p>войск; повторить геометрическ ие знания об окружности, круге, радиусе и окружности, познакомить с понятием диаметр и окружность; научить делить круг на пять частей, изготавливать пятиконечные звезды;</p> <p>совершенство вать умения подбирать материалы и инструменты для выполнения предложенног о изделия, обосновывать свой выбор; развивать воображение, пространствен ные представления</p>	
--	--	---	--

2 6.		Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг.	<p>познакомить с понятием «декоративно-прикладное искусство», художественными техниками – филигранью и квиллингом, профессией художника-декоратора; освоить прием получения бумажных деталей, имитирующих филигрань, придание разных форм готовым деталям квиллинга; совершенствовать умение подбирать материалы и инструменты для выполнения предложенного изделия, обосновывать свой выбор; развивать воображение, дизайнерские</p>	
---------	--	---	---	--

			качества.	
4 четверть (8 часов)				
2 7.		Изонить.	<p>познакомить с художественной техникой изонить, осваивать приемы изготовления изделий в художественной технике изонить; совершенствовать умения подбирать материалы и инструменты для выполнения предложенного изделия, обосновывать свой выбор; развивать воображение, дизайнерские качества.</p>	<p>Личностные: побуждать и поддерживать интерес к декоративно-прикладным видам искусства, уважительно относиться к людям соответствующих профессий; поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология».</p> <p>Регулятивные: принимают и сохраняют целевые установки урока; следовать определенным правилам при выполнении изделия; выбирать из предложенных вариантов наиболее рациональный способ выполнения изделия; выбирать средства для выполнения изделия под руководством учителя; проводить рефлексию своих действий по выполнению изделия при помощи учеников.</p> <p>Познавательные: выделять информацию из текстов заданную в явной форме; высказывать рассуждения, обосновывать и доказывать свой выбор, приводя факты, взятые из текста и иллюстраций учебника, осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач разного характера с учетом конкретных условий.</p> <p>Коммуникативные: слушать собеседника понимать и/или принимать его точку зрения; оценивать высказывания и действия партнера сравнивать их со своими высказываниями и поступками; строить монологические высказывания в соответствии с реальной ситуацией, вести диалог на заданную тему, используя различные средства общения, в том числе и средства ИКТ; учиться договариваться, учитывая интересы партнера и свои.</p>
2 8.		Художественные техники из креповой бумаги.	<p>познакомить с материалом креповая бумага, провести исследования по изучению</p>	

		<p>свойств креповой бумаги; осваивать приемы изготовления изделий из креповой бумаги; совершенство вать умения подбирать материалы и инструменты для выполнения предложенног о изделия, обосновывать свой выбор; развивать воображение , дизайнерски е качества.</p>	
<p>Мастерская кукольника (6 ч.)</p>			
2 9.	Что такое игрушка?	<p>познакомить с историей игрушки, обсудить особенности современных игрушек, повторить и расширить</p>	<p>Личностные: побуждать и поддерживать интерес к декоративно-прикладным видам искусства, уважительно относится к людям соответствующих профессий; поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология».</p> <p>Регулятивные: принимают и сохраняют целевые установки урока; следовать определенным правилам при выполнении изделия; выбирать из предложенных вариантов наиболее рациональный способ выполнения изделия; выбирать средства для выполнения изделия под руководством учителя; проводить рефлексию своих действий по выполнению изделия при помощи учеников.</p>

		<p>знания о традиционных игрушечных промыслах России; учить использовать знакомые бытовые предметы для изготовления оригинальных изделий; грамотно использовать известные знания и умения для выполнения творческих заданий; совершенствовать умения подбирать нестандартные материалы для выполнения предложенного изделия, обосновывать свой выбор; развивать воображение, дизайнерские качества.</p>	<p>Познавательные: выделять информацию из текстов заданную в явной форме; высказывать рассуждения, обосновывать и доказывать свой выбор, приводя факты, взятые из текста и иллюстраций учебника, осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач разного характера с учетом конкретных условий.</p> <p>Коммуникативные: слушать собеседника понимать и/ или принимать его точку зрения; оценивать высказывания и действия партнера сравнивать их со своими высказываниями и поступками; строить монологические высказывания в соответствии с реальной ситуацией, вести диалог на заданную тему, используя различные средства общения, в том числе и средства ИКТ; учиться договариваться, учитывая интересы партнера и свои.</p>
--	--	---	---

3 0.		Театральны е куклы. Марионетки .	познакомить с основными видами кукол для кукольных театров, с конструктивн ыми особенностям и кукол- марионеток; учить изготавливать куклы- марионетки простейшей конструкции на основе имеющихся у школьников конструкторск о- технологическ их знаний и умений; грамотно использовать известные знания и умения для выполнения творческих заданий; совершенство вать умения подбирать нестандартны е материалы	
---------	--	---	---	--

			<p>для выполнения предложенного изделия, обосновывать свой выбор;</p> <p>учить выполнять групповой технологический проект, свой объем работы в группе;</p> <p>развивать воображение, дизайнерские качества.</p>	
3 1.	Игрушка из носка.	<p>познакомить с возможностями и вторичного использования предметов одежды;</p> <p>совершенствовать умения решать конструкторские технологические проблемы на основе имеющегося запаса знаний и умений, подбирать</p>	<p>Личностные: побуждать и поддерживать интерес к декоративно-прикладным видам искусства, уважительно относиться к людям соответствующих профессий;</p> <p>поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология».</p> <p>Регулятивные: принимают и сохраняют целевые установки урока; следовать определенным правилам при выполнении изделия; выбирать из предложенных вариантов наиболее рациональный способ выполнения изделия; выбирать средства для выполнения изделия под руководством учителя; проводить рефлексию своих действий по выполнению изделия при помощи учеников.</p> <p>Познавательные: выделять информацию из текстов заданную в явной форме; высказывать рассуждения, обосновывать и доказывать свой выбор, приводя факты, взятые из текста и иллюстраций учебника, осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач разного характера с учетом конкретных условий.</p> <p>Коммуникативные: слушать собеседника понимать и/или принимать его точку зрения; оценивать высказывания и действия партнера сравнивать их со своими высказываниями и поступками; строить монологические высказывания в соответствии с реальной ситуацией, вести диалог на заданную тему, используя различные средства общения, в том числе и средства ИКТ;</p> <p>учится договариваться, учитывая интересы партнера и свои.</p>	

			материалы и инструменты для выполнения предложенного изделия, обосновывать свой выбор; развивать воображение, творческие конструкторско-технологические способности, дизайнерские качества
3 2.		Кукла-неваляшка.	познакомить с конструктивными особенностями и изделий типа неваляшки; познакомить с возможностями и использования вторсырья; совершенствовать умения решать конструкторско-технологические проблемы

		на основе имеющегося запаса знаний и умений, подбирать материалы и инструменты для выполнения предложенного изделия, обосновывать свой выбор; развивать воображение, творческие конструкторско-технологические способности, дизайнерские качества.	
3 3.	Кукла-неваляшка.	познакомить с конструктивными особенностями и изделий типа неваляшки; познакомить с возможностями и использованием вторсырья; совершенствовать умения	<p>Личностные: побуждать и поддерживать интерес к декоративно-прикладным видам искусства, уважительно относиться к людям соответствующих профессий; поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология».</p> <p>Регулятивные: принимают и сохраняют целевые установки урока; следовать определенным правилам при выполнении изделия; выбирать из предложенных вариантов наиболее рациональный способ выполнения изделия; выбирать средства для выполнения изделия под руководством учителя; проводить рефлексию своих действий по выполнению изделия при помощи учеников.</p> <p>Познавательные: выделять информацию из текстов заданную в явной форме; высказывать рассуждения, обосновывать и доказывать свой выбор, приводя факты, взятые из текста и иллюстраций учебника, осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач разного характера с учетом конкретных условий.</p> <p>Коммуникативные: слушать собеседника понимать и/ или принимать его точку зрения; оценивать</p>

		<p>решать конструкторско-технологические проблемы на основе имеющегося запаса знаний и умений, подбирать материалы и инструменты для выполнения предложенного изделия, обосновывать свой выбор; развивать воображение, творческие конструкторско-технологические способности, дизайнерские качества.</p>	<p>высказывания и действия партнера сравнивать их со своими высказываниями и поступками; строить монологические высказывания в соответствии с реальной ситуацией, вести диалог на заданную тему, используя различные средства общения, в том числе и средства ИКТ; учиться договариваться, учитывая интересы партнера и свои.</p>
3 4.	Что узнали, чему научились?		

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса Технология 3 класс

Учебно- методические комплекты (учебники, рабочие тетради, хрестоматии и т. п.).

Технология. 3 класс : учеб. для общеобразоват. организаций / Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева. – М.: Просвещение, 2014

Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология. Рабочая тетрадь. 3 класс: пособие для учащихся общеобразовательных организаций. М.: Просвещение. 2014.

Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование:

Интерактивное пособие с комплектом таблиц для начальной школы: «Технология. Начальная школа. Справочные материалы»; «Введение в цветоведение»; «Основы декоративно- прикладного искусства»

Интерактивное учебное пособие. Технология. Работа с бумагой, природными материалами, тканью, пластилином, конструирование.

Экранно-звуковые пособия

Электронно-образовательные ресурсы

<http://school-collection.edu.ru>- единая коллекция цифровых образовательных ресурсов

<http://www.openclass.ru> Открытый класс. Сетевые образовательные сообщества.

<http://nsc.1september.ru/> - журнал Начальная школа

<http://festival.1september.ru> – Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»

www.nachalka.com - Официальный ресурс для учителей, детей и родителей